

# 安邸 AD

ARCHITECTURAL DIGEST. THE MOST BEAUTIFUL HOMES IN THE WORLD 一家一世界

2017 February 二月号 总第74期  
邮发代号: 2-817  
定价: 人民币20元 港币30元  
官方微信: 安邸AD  
官方微博: 安邸AD

北京 上海 纽约 瓦伦西亚  
5个家5种中国情节

何赛飞、蒋琼耳领衔  
4席喜庆团圆家宴  
春节假期新酒店  
智能电器亮新年  
风水如何旺桃花?

100件  
鸡年吉物  
好礼力荐

FESTIVE REUNION  
团圆中国年

新与旧东与西,混合碰撞出温暖喜乐的新春新景

ISSN 2095-1825



植物丛中的“空中花园”  
满足“琴棋书画诗酒花”  
的全部需求,再加上放电影,  
舒适得简直让人忘却时间!

# 李

李楠说:“这个城市太快,如果不小心,在感情都会变得浮光掠影。”  
一个设计师的梦想,是在这样一个盲目于效率与速度的水泥森林  
里,建造一座“琴棋书画诗酒花”的“空中花园”。主人尤其是空间设  
计师,从小在北京西城的四合院长大,儿时的旧居曾被日本人居住  
和改造过,她跟着花轿,有着一整面墙几乎落地的大窗户,窗外  
是外祖母亲手栽种的满园花草,长大后跟工作关系在世界50个国家  
飞来飞去,围绕看时尚秀场,高级酒店,奢侈品专卖店一泡就是十  
几年,每到一地方,在每个异国的城市都能寻找和发现儿时似曾相  
识的家的片段,她希望在“云上的日子”里可以找到童年四合院里  
的情景,虽然现在,这个童年的花园被升起在钢筋水泥的城市高处。

这个位于北京中央别墅区里次顶层的空中别墅是其在北  
京居住的第100个家,原始户型600余平方米,为标准一家五口准备,被身  
为设计师的女主人改造成白天是工作室,晚上享受二人世界的家。  
身为各大品牌百余家时尚秀场的座上宾,其习惯用律动的线条看待  
空间的节奏,不按平面,而是用时间划分空间,所有的视线均按照主  
人的生活习惯设计,把原始空间里可以拆的除了承重墙全部打拆,  
封闭原始玄关处进入主卧室的门,改为从客厅进入书房,再进入主  
卧室,从公共到私密的合理动线,把玄关用隐形隔断改造成画廊,画  
廊背景墙后藏着客人一进门挂外套包的衣帽间,将所有零乱全部  
收纳起来,从进入玄关起,即开启一段空间的感官旅程。

